

**LAPORAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT  
KATEGORI B**



**Perancangan Renovasi dan Pengembangan Mesjid  
Pangeran Diponegoro  
Kel. Lowokwaru, Kec. Lowokwaru, Kab. Malang**

Oleh:

Ketua:

**Ir. Chairil Budiarto Amiuza, MSA**

Anggota:

1. **Ir. Ali Soekirno**
2. **Indyah Martiningrum, ST, MT**
3. **Ir. Nurachmad Suyudwiyono**
4. **Ir. Triandi Lakmiwati**

**Dilaksanakan atas biaya DIPA Tahun Anggaran 2014  
Fakultas Teknik Universitas brawijaya; berdasarkan kontrak  
Nomor: 32/UN10.6/PM/2014**

**Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Brawijaya  
Oktober 2014**

## HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul Kegiatan PKM : **Perancangan Renovasi dan pengembangan Masjid Pangeran Diponegoro**
2. Kategori Kegiatan PKM : **B**
3. Nama Mitra : **Yayasan Masjid Pangeran Diponegoro, Malang**
4. Ketua Tim Pelaksana
  - a. Nama Lengkap : **Ir. Chairil Budiarto Amiuza, MSA**
  - b. Jenis Kelamin : **Laki-laki**
  - c. NIDN : **0031125313**
  - d. Bidang Keahlian : **Desain Arsitektur**
  - e. Jabatan/Golongan : **Lektor Kepala/IV a**
  - f. Fakultas/Jurusan : **Teknik/Arsitektur**
  - g. Alamat Kantor : **Jl. M.T. Haryono 167 Malang 65145**
  - h. Telepon/Faks : **0341-567486**
  - i. Alamat Rumah : **Jl. Kalimusada IV/20, Malang**
  - j. Telepon/Faks/E-mail : **(0341)567486/ amiuza@gmail.com**
5. Anggota Tim Pelaksana
  - a. Jumlah Anggota : **Dosen 4 orang**
  - b. Anggota 1/Bidang : **Ir. Ali Soekirno/Management Konstruksi**
  - c. Anggota 2/Bidang : **Indyah Martiningrum, ST, MT/ Desain Arsitektur**
  - d. Anggota 3/Bidang : **Ir. Nurachmadsujudwiyono/ Teknologi**
  - e. Anggota 4/Bidang : **Ir. Triandi Lakmiwati/ Bidang Desain Interior**
  - f. Mahasiswa yang terlibat: **2 mahasiswa**
6. Lokasi Kegiatan Mitra
  - a. Wilayah Mitra : **Kelurahan Lowokwaru, Kecamatan Lowokwaru**
  - b. Kabupaten/Kota/Propinsi : **Malang/ Jawa Timur**
  - c. Jarak PT ke lokasi Mitra : **5 Km**
7. Luaran yang dihasilkan : **Gambar desain Renovasi, RKS & RAB**
8. Jangkawaktu kegiatan PKM : **4 bulan**
9. Biaya Total : **Rp. 7.500.000,-(Tujuh Juta lima Ratur Ribu Rupiah)**
  - a. DIPA : **Rp. 7.500,00**
  - b. Sumber lain: **-**

Malang, 7 Oktober 2014

Mengetahui,  
Ketua BPP Fakultas Teknik  
Universitas Brawijaya

Dr. Eng. Denny Widhiyanurivawan, ST, MT.  
NIP. 19750121200012 1 001

Ketua Tim Pengusul

R. Chairil Budiarto Amiuza, MSA  
NIP. 19531231 1198403 1 009

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Teknik  
Universitas Brawijaya



## IDENTITAS KEGIATAN

JudulUsulKegiatan PKM : **Perancangan Renovasi dan Pengembangan  
Mesjid Pangeran Diponegoro  
Kel. Lowokwaru, Kec. Lowokwaru, Kab. Malang**

KategoriKegiatan PKM : **B**

**1. KetuaTim Pengusul**

- a. NamaLengkap : Ir. Chairil Budiarto Amiuza, MSA
- b. BidangKeahlian : Seni dan Desain Arsitektur
- c. JabatanStruktural : Ketua Lab. Seni & desain dasar
- d. JabatanFungsional : Lektor Kepala
- e. Alamat surat : Jl. M.T. Haryono 167 Malang 65145
- f. Telepon/Faks : 081805124488/0341-567486
- g. E-mail : [amiuza@gmail.com](mailto:amiuza@gmail.com)

**2. Anggotapelaksana:**

a. Dosen:

No.	NamadanGelarAkademik	BidangKeahlian	Unit Kerja	AlokasiWaktu (jam/minggu)
1.	Ir. Ali Soekimo	Desain Arsitektur	Lab. Seni & Desain Dasar	8
2.	Indyah Murtiningrum, ST, MT	Desain Arsitektur	Lab. Seni & Desain Dasar	8
3.	Ir. Triandi Lakmiwati	Desain Arsitektur	Lab. Seni & Desain Dasar	8
3.	Ir. Nurachmad. S	Struktur & konstruksi	LabSains & Teknologi	8

b. Mahasiswa:

No.	Nama	Bidang	Unit Kerja	AlokasiWaktu (jam/minggu)
1	M. Caesarian Ardi	Desain Arsitektur	Lab. Seni & Desain Dasar	8
2	Rizki Kaunang	Desain Arsitektur	Lab. Seni & Desain Dasar	8

- 4. Objekkegiatan PKM : Renovasi & Pengembangan
- 5. Masa pelaksanaankegiatan PKM
  - a. Mulai : April2014
  - b. Berakhir : September 2014
- 6. Anggaran yang diusulkan : Rp. 7.500,00  
(Tujuh Juta Lima Ratus ribu rupiah)
- 7. Lokasikegiatan/mitra
  - a. Wilayah mitra (kecamatan) : Kecamatan Lowokwaru
  - b. Kabupaten/kota : Malang
  - c. Propinsi : JawaTimur
  - d. Jarak PT ke lokasi mitra (km) : ±5 km
- 8. Hasil yang ditargetkan : Desain Arsitektur, RKS & RAB
- 9. Institusi lain yang terlibat : -
- 10. Keterangan lain yang dianggapperlu ; -

## RINGKASAN

Mesjid Pangeran diponegoro terletak di Jalan. Let .Jen Sutoyo Gg. II, Kelurahan Lowokwaru, Kecamatan Lowokwaru, Kota Malang, merupakan salah satu fasilitas peribadahan umat Islam di kota malang yang berada ditengah-tengah permukiman penduduk kota yang padat. Sejalan dengan peningkatan kesadaran umat Islam di kota malang untuk banyak beraktifitas di mesjid, demikian mesjid Pangeran Diponegoro waktunya untuk berbenah diri menanggapi keadaan itu.

Permasalahan Mesjid ini adalah kapasitas jamaah mesjid ada peningkatan, kegiatannyapun bertambah kompleks, baik kegiatan yang sifatnya Ilahiyah maupun Muammalah, sehingga pengelola mesjid berinisiatif untuk mengadakan Renovasi sekaligus pengembangan fasilitasnya dengan pendanaan masyarakat sekitar dan pemerintah kota.

Metode desain partisipatori merupakan metode yang akan diterapkan dalam membantu menyelesaikan permasalahan mitra. Metode ini melibatkan mitra dalam proses Perancangan Renovasi dan pengembangan Mesjid. Melalui metode ini diharapkan nantinya akan dapat dirumuskan rancangan Renovasi dan pengembangan Mesjid sesuai dengan prioritas kebutuhan mitra dan ketersediaan dana, yang akan menentukan tahap-tahap pembangunan atau pelaksanaannya. Konsep rancangannya juga didasarkan pada paradigma Mesjid sebagai wadah peribadahan, pendidikan dan pelatihan serta nilai sosial-ekonomi lingkungan dan budaya seni Islam.

Luaran yang akan dihasilkan dari program ini adalah hasil tanggapan konsep rencana dan hasil rancangan Renovasi dan pengembangan Mesjid dengan kelengkapan berupa:

1. Laporan Penyusunan Rencana Renovasi dan pengembangan Mesjid
2. Gambar-gambar pra-rancangan (Denah, Tampak dan Potongan)
3. RKS dan RAB

## **SUMMARY**

Prince Diponegoro Mosque is located at Jalan. Let.JenSutoyo Gg. II, Village Lowokwaru, Lowokwaru, Malang, is one of the Muslim sworship facility in apoortown in the midst of a densecity population settlements. In line with theincreasing awareness of Muslims in the city were unfortunate to many activities in the mosque, the mosque thus Diponegoro's time to clean themselves respond to the situation.

Problems of this mosque is a mosque there is an increased capacity crowd, its activities grow complex, both activities that are divine and Muammalah, so that mosque leaders took the initiative to hold a renovation once development funding facilities with the surrounding community and the city government.

Participatory design method is a method that will be applied to help solve the problems of partners. This method involves a partner in the design process of renovation and development of the Mosque. Through this method it is hoped will be able to formulate the design and renovation of mosque development in accordance with the priority needs of partner sand the availability of funds, which will determine the stages of development or implementation.

The concept of design is also based on the paradigm of the Mosque as a place of worship, education and training as well as socio-economic value off he environment and culture of Islamic art.

Out comes that will result from this program is the result of a response plan and the design concept of renovation and development of a Mosque with completeness:

- 1.Planning Report Mosque Renovation and development
- 2.Images pre-draft (sketch, Plan, Elevation and Section of Buildings)
- 3.RKS and RAB

## **BAB. V. KESIMPULAN DAN SARAN**

### **5.1. Kesimpulan**

Perancangan Renovasi dan Pengembangan Masjid Pangeran Diponegoro, Kel, Lowokwaru, Kec. Lowokwaru, Kota Malang memerlukan perencanaan dan perancangan yang berbasis komunitas sosial masyarakat pengguna, khususnya jamaah Masjid, maka diperlukan pendekatan partisipatorik dengan hasil rancangan yang fungsional.

Pendekatan partisipatorik ini dalam tingkat perencanaan melibatkan dan mengakomodasikan kebutuhan dan kepentingan masyarakat pengguna, sedangkan pada tahap Perancangan diperlukan beberapa alternatif Pra rancang.

Alternatif pra rancang tersebut didesiminasikan dan mengajak seluruh pengguna yang berkepentingan untuk memberi tanggapan atas pra rancang tersebut. Hasil akhir rancangan diharapkan dapat dilaksanakan dengan mudah dan fungsional.

### **5.2. Saran-Saran**

Perancangan Renovasi Masjid ini disarankan dapat dilakukan secara bertahap, meskipun rencananya sudah lengkap. Karena pendanaannya memerlukan tidak sedikit, jadi perlu bertahap sesuai kemampuan finansial yang ada. Dengan demikian dalam tahap pembangunan masih dimungkinkan adanya perubahan perubahan rancangan sesuai kemampuan dan potensi yang tersedia. Tim PKM berharap dapat menjadi fasilitator pada tahap pengembangan rancangan dan pelaksanaan pembangunannya.

## **Daftar Pustaka**

- Fanani, Achmad, Risdiyanto. Iman, 2009, *Arsitektur mesjid*, Published by bentang pustaka.
- Rochim, Abdul, 1989, *Mesjid dalam Karya Arsitektur Indonesia*, Penerbit, Angkasa Bandung
- Rochim, Abdul, 1990, *Sejarah Arsitektur Islam*, Penerbit, Angkasa Bandung
- Wiryo Prawiro, M Zen, 1996 *Perkembangan Arsitektur Mesjid Jawa timur*, Pt. Bina Umi Surabaya.